



## **Leicht entflammbar - eine Spurensuche nach Zelluloid mit historischen Bewegtbildern aus Köln und NRW**

Im Rahmen des Arbeits- und Recherchestipendium Musik 2023 gefördert durch das Kulturamt der Stadt Köln habe ich vom 1. September bis 31. Dezember 2023 nach Stummfilmen geforscht. Nach vier Monaten liegt nun diese Liste mit 210 Stummfilmen vor. Selbstverständlich erhebt die Filmliste keinen Anspruch auf Vollständigkeit. Alle Informationen habe ich sorgfältig geprüft. Trotzdem können einzelne Fehler nicht ausgeschlossen werden. Ergänzungen und eventuelle Korrekturen sind deshalb willkommen und werden in regelmäßigen Abständen eingepflegt.

### **Zur Forschungsfrage**

- **Zelluloid** steht hier stellvertretend für alle archivierten Stummfilmformate wie Nitrofilm, Sicherheitsfilm bis hin zu Digitalisaten.
- **Historische Bewegtbilder** bezeichnen alle Arten von Stummfilmen. Neben Spielfilmen sind auch Dokumentarfilme, Industrie- und Werbefilme und Amateuraufnahmen berücksichtigt. Die Stummfilme stammen hauptsächlich aus den Jahren 1896 bis 1932. In Ausnahmefällen sind auch jüngere Filme gelistet.
- **NRW** bezieht sich auf das heutige Bundesland Nordrhein - Westfalen. Neben Filmschauplätzen können auch Personen vor und hinter der Kamera oder hier ansässige Firmen einen Bezug zu NRW darstellen.

### **Zum Aufbau der Filmliste**

Die Filmliste gliedert sich nach Standort, Archiv und Produktionsjahr. Standorte im Ausland sind gesondert aufgeführt.

### **Zum Sinn und Zweck**

Dass Stummfilme aus Köln und NRW nicht nur EINEN Blick wert sind, durfte ich bei den vielen Sichtungen erfahren. Es sind spannende, lehrreiche, skurrile, anrührende, witzige und oft beeindruckende Zeitzeugnisse. Aber nur auffindbare Stummfilme haben eine Chance auf Restaurierung und Digitalisierung. Als Stummfilmpianistin weiß ich, dass nur Filme, die mit allen Sinnen erlebt werden können, auch wirklich lebendig bleiben. Vielleicht kann die „Leicht entflammbar - Filmliste“ dazu beitragen in Zukunft mehr Stummfilme aus Köln und NRW vor Publikum zu projizieren?

### **Danksagung**

Für die Unterstützung meiner Recherche bedanke ich mich sehr herzlich beim Kulturamt der Stadt Köln und bei allen Filmexpert:innen und Archivar:innen!